

ct

Repetición de la diferencia

de
Minke Wang

(fragmento)

repetición y diferencia

Plaga de hermanos pequeños Forman con sus cuerpos una pared vertical Uno solo no se integra y se queda al pie para dar voz a:

PAISAJE CON HERMANOS PEQUEÑOS

Yo soy la avanzada de querubes colono De pie frente al dique hablo con la nonada A mis espaldas una ruta de crisis hasta llegar a este obstáculo inextenso La dilución del centro en puntos de periferia está al alcance de la mano El inminente cambio de régimen en el unidiverso bulle en nuestros cuerpos Quizás autosuficientes para la gloria nos uncimos en dodecaína *Agarrándose a manos y tobillos el hermano pequeño trepa por la pared de sus semejantes* **No es el unidiverso como cosa en sí –este está vacío de sentido y es digno de risa recrudescida– es el unidiverso como error el que es tan floreciente en insignificancias Nuestra misión es precisamente venerar la mentira y llevar la voluntad de representar al lado de la buena gnosis Aquí la apariencia significa la intrahistoria repetida una vez más pero bajo la forma de selección-duplicación-corrección El hermano pequeño no es un pesimista Dice sí a todo lo que es problemático y terrible Es dementocrático** Introduzco seis glándulas en el nicho simulado y vivisecciono la criatura tensando una figura geométrica con hilos de la imaginación Las porciones bien repartidas de su cuerpo salen disparatadas de la oquedad y quedan en suspenso Como si esperaran restituir una figura siquiera diferente a la anterior –incluso más cómica– que pudiera regresar a su despojada guarida *La pared de hermanos pequeños se desintegra y los individuos se abalanzan voraces sobre trozos gloriosamente expulsados* Diluido el centro nervucrático del unidiverso también desaparece el dique que lo resguardaba **Ven anélida retraída a integrar las piezas en tu cola geométrica antes que los hermanos pequeños las mastiquen sin ton ni son** ¿Logrará este drama de los querubes colono lo que ellos mismos no pudieron en la antehistoria? ¿De igual modo los hermanos pequeños hemos conquistado este sistema de arranque afirmando doblemente lo falso? **Muy pronto llegas jinete en babosa galopando a reclamar parte en esta función Se cumplirá sin duda curva tras curva el plan esquivado pero todavía ninguno puede sumarse a la roturación del paisaje Por muy brillante que tu montura trace la estela hueca de la caricia No puede acelerarse la siembra de migración unidiversa** Digamos que esto es periferia y puedo trasladarme a cualquier punto plegando las dimensiones del espacio-tiempo-z^z Ahora soy testigo del ínfimo despertar de bestia acéfala Planto un beso en su cuello florido y este se contrae formando una nebulosa de arranque Entonces le parto las cervicales en cuarenta y nueve y las reubico para proyectar pensamientos en embudo **Te atrapo a traición criatura andrógina en esta red de microcréditos Mientras contemplas inútil cómo blanqueo sin compasión la sombra tenue de tu amado Vuestra unión por indiferencia no iba a durar ni una repetición de lo diferente Así de nuevo huérfana ¿adónde irás a recabar empatía para tu ralea reactiva? ¿No será mejor que renuncies por fin a la identidad para incumplir la venganza?** *Se entromete en hidroavión Nena Cebra En una de las aspas viaja colgado Rey Yerro* Por si no os habéis dado cuenta Los personajes y los decorados Los hermanos pequeños los han ido mimetizando solos o en grupo Porque este drama no tendría lugar si no fuera por el exceso poblacional de mis semejantes

Hemos ido sustituyendo porciones de unidiverso debilitando la verdad para que cada cual pueda elegir únicamente habitar en segunda potencia **Estamos porque virtual somos todo espectáculo tierno** Por ahí va Milagrosa borracha de emoción Supurando olvidada mielina Aparenta ansia por encontrar al hermano pequeño pero ¿existe un original alzándose por encima de la progenie? ¿No somos todos copia de copia de copia de copia? **Detén Nena Cebra el vuelo en tu hidroavión Permite a los súbditos trepar por el lomo de Rey Yerro y puestos de pie en la cordillera de su frente que pulvericen una tinta espacial para reorientar las líneas en tus reactores de miedo ¿Después puedes hacer que las eclipses se lleven a cabo en nombre de lo que sea?** No parece que valga la pena una política de bien común aquí La crueldad es lo suyo para ir sacando partido a este galante ir y no soltar rehén *Las hijas del rey noctífono toman la escena*

SISTEMA DE HIJAS

Explanada de besos Exaltadas llegan con las neuronas disueltas en sopa proléptica

HIJA (CORO DE CLARISAS / GIGANTE SIN AMBICIONES)

Soy la masa sucesora Incontenida una vez en reino de sodomía vengo trazando perfiles Un rostro tan gigantesco como deshilachado Soy las hebras que faltas de amor ondean se desplazan Evidencian el exceso de organización Soy la mercadotecnia esparcida en energía albura **Padre nunca entendiste que quisiéramos ser parte de la falla** Aunque esto no tuviera importancia sí hubo algunas repeticiones en que estaba más contraída que expandida ¿Acaso era fácil seguir fingiendo empatía si ardientemente deseaba la nonada? Primero inmovilizo en regurgiteo rígido al organigrama-recolector de humanas huellas Tan empeñado por reescribir el ARN que muesca a muesca se estaba deshaciendo en códigos parasitarios Pero antes he de despejar incógnitas de fórmula mementocrática Me aplico la anemia macrocéfala Me yergo para caer a plomo Múltiples erizos se insertan repetidamente en mi pómulo recrudescido Se abren vías de purga Fluye chapoteando alegre una compañía de actores A cierta distancia se activa Cuchilla Articulada ¿Cada corte de su hoja hará la criba de lo que ha de ser el caso?

REPETICIÓN Y DIFERENCIA

Emboscada de Sociedad por el Retardo de la Lengua guá Giros lingüísticos de omóplato desgarrado por hipogrifo (porteador) disparan en vuelos rasantes sus tirachinas sobre Niño Otoño Coleópteros multicolor se incrustan entre dientes irregulares de membrana maxilofacial Galería (celebración) de niños nonatos ejercitando rutinas de cumpleaños: Podre, Perla, Hepático, etcétera Niño O se introduce un caramelo (clavo) de zinc en fosa craneal y se suma a la euforia como si el fin y el comienzo fuera a cada respiración Gira mientras los nonatos le recomponen digitalmente el ala de espectros De la ranura inscrita en máquina expendedora salen Milagrosa y Señor Glande Este último disfrazado de dictador Discurso de investidura:

DICTADOR

el día que empiece a escribir en tu quinta columna vertebral Sé que el unidiverso abrirá las muchas puertas que conducen al fenomenal embelesamiento Pero resistiré las fuerzas inconciliables refugiado en tu ombligo tallado de 52 caras y contemplaré con gran regocijo el cielo turbio de la historia

MILAGROSA

¿verdaderamente eres tú? ¿Acaso has existido siempre? ¿Es tu nombre el de todas las inteligencias? ¿Al fin vienes a anunciar la infección simple del caso? ¿Cómo será mi piel junto a tu piel, cardo o ceniza?

Milagrosa va repeliendo sucesivos apellidos Niño O le graba en la sien escamas de una intrahistoria desangrada La punta del segundo dedo de su ala compuesta por hojas de sílice señala ahora a Señor Glande como Hermano Pequeño El híbrido sonríe y desvela en su paladar un campo de lápidas enhiestas y estériles:

SEÑOR GLANDE / HERMANO PEQUEÑO

todo esto un día fue nuestra proge

MILAGROSA

olerás a mi órgano mínimo Pero no querrás que nadie te diga que ahí ha sido el idílico hōlocausto

Niño Otoño aplasta a los personajes como las caras de una falsa moneda y la reintroduce por ranura inscrita en máquina expendedora Suenan un leve gemido Aparece en la rampa de productos Empusa Pennata ↓ Niño O salta a la cubeta y se ejercita a decapitación entre lógicas de sierra

COMITÉ PARA NUEVAS DERIVAS DE ESPECÍMENES

estos días sin ternura consigo mismos hacen pensar que cualquier ambición es posible Solo es necesario el procedimiento adecuado con que redactar el genotipo-paisaje

Composición de dulce agonía en vitrina de zafiro Chirrido esquizo de máquina expendedora Giganta nostálgica en supernova detenida De sus pantorrillas todavía carnosas succionan detritos antes de emprender el viaje a ínsula errática Empusa Pennata clava en páncreas de Niño O la prominencia de frente Y en una rugosidad de su cutícula germina la estirpe de las regurgitadoras

MIGRACIÓN DE EMPATÍA HOSTILIDAD UNIDIVERSA

Espacio-tiempo-etcétera Horadado y zurcido por hijas hilanderas Cuenca desentramada en hueso sacro de Milagrosa Tenebrosa

HERMANO PEQUEÑO

Disparo de tres islotes que engarza flora ultraterrenal Asperjó vino lógico con olor a maquinico debacle Y por senda tachonada de carencias bajaron saltimbanquis a tropiezos que no a degüello Accionados por sensación de fraude grande dijeron aquello de: **tralará tralará di a las criaturas de mañana** ¿Sobreviviremos a esta creciente nulidad de locos en la niebla? ¿Por qué dicen: **podemos ser mejores de lo que somos?** Medirán sonrisa de asistentes y colocarán toneladas de

refinada codicia en fuente de precariedad Tomen ahora la normalidad como privilegio *Da estoicamente un paso en falso y es barrido por un cometa de fantastermales* Llegado a este punto quiero ser mi propio hermano pequeño

HERMANO PEQUEÑO DE HERMANO PEQUEÑO DE

Prácticas denigrantes me habían inducido a tramas de alteridad Yo embadurnaba como enardecido paredes escarpadas con muñones por brazos y la soberbia del que cree inaugurar un nuevo modelo La sintaxis propagaba vástagos por doquier Me decía: **¿vale la pena este avanzar en la nonada?** Pero ellos me injertaron jerarquías y patas Y sin tragarlo ni regurgitarlo tomé parte en este relato A veces preferiría no acostarme sobre promontorio de fémures Ni dormir la siesta de los que doran píldoras de consanguinidad ¿A qué viene a husmear aquí y allá pinza detectora de humanos? *Sobre un arcoíris de gravedad se desliza el recolector de humanas huellas Inaugura y afianza en puntos señalizados estructuras fructíferas Quejido de órganos brotando en cautividad* En esta recreación de grados de empatía mientras crecen a escala humana dedos índices Un estómago inaudito comienza a bombear líquido elemental ¿Involucra así a especies autóctonas de fango e hipocresía? Contrayendo amígdalas algunas gargantas mal orientadas escupen flema de polarización Pequeñas voluptuosidades despiertan del letargo de 3¹⁷ unidades genéricas de clausura En etapa que sigue cordones umbilicales trazan el plano general de defensa contra la sedimentación Y se encriptan los datos en placenta de héroe-que-ha-de-nacer-para-que-la-abstracción-sea-el-caso Con los años, la rabia, la fiesta, el campo y el asfalto, el bebé se hace pordiosero y el jade se opaca Si todavía sigo nutriendo esta traducción mi papel no puede ser más irrelevante ¿Debe salvaguardar el organigrama un fuera-de-significado? Veo llegar manto de empatía grado-6 de Milagrosa Afectuosa Y no entiendo cómo puedo impedir que ejército de glóbulos se erija en contraataque Voy a darles con el hermanamiento en la octava frente pero resisten la embestida anteponiendo flor de memento Saltan astas nacaradas que añudadas entre sí sostienen un paso subacuático Marchamos directos a la cueva de cervicales: ¿un osario heredado de otra representación? Por pendientes \$ \$ agarrados a cordeles \$ emergen secuaces de normativización ¿Serán ellos capaces de hoyar megalítica protuberancia hasta volver porosa la superficie de mandíbula colectiva? ¿Con esta operación se avivaría primavera sublevada en el país de ellos? Automáticamente sincronizo la configuración de máquinas interceptoras de mutación Ni sé cuándo es mi cumpleaños de egoísmo Todo lo confundo con la simetría que he dejado de esperar reciprocidad Sin embargo ello sigue más o menos parejo De la diferenciación se van desprendiendo sucesivos estados de fijeza y de la continuidad en la alternancia una desaforada condición de bravura Aquellos que dicen ser domadores de realidad en el país de ellos Que dejan en la soleada mancha no se sabe cuántos huérfanos suplicando disidencia Aquellos o estos se dan la mano complacidos por haber acordado cuotas fechadas de enmienda **Ya por fin no volverán las hijas** dicen los quebrantadores de la indecisión **Mejor no pueden ir las cosas** intervienen las enanas inconformistas del presente **¿por qué somos tan promiscuas? ¿Cómo es que tenemos aparato para digerir una hostilidad tan traída entre pinzas?** *Se reescribe en nonada ARN de Renunciación™* ¿La retrocesión no es sino un anidar en la serontocracia? ¿Cuál es la siguiente etapa no conclusiva? En cada repetición la diferencia se eleva a la sucesiva potencia pero ¿hasta qué nivel de recursividad puedo llegar siendo hermano pequeño de? La comedia de la empatía unidiversa ha tenido y no ha tenido lugar Partiendo del recolector de humanas huellas solo se llega a garantizar lo precario Abro a la evasión la nostalgia por aquel país de contentos *Fragmentos sintácticos ¿crean la materia necesaria? según se van escribiendo* Busco un idioma extranjero dentro del propio idioma La empatía debe migrar de sí misma hacia la indiferencia *Las potencias del hermano pequeño empiezan a desanidarse Este pierde recursividad Algunas de las*

*copias se aferran a la sien pancartas de –Nena Cebra–Niño Nonada–Señor Glande– Pronuncian simultáneamente cada cual en su lengua guá: **no hay responsabilidad en no amar ¿Por qué iniciar una ficción? Una cierta volición campa a sus anchas por el país...*** El hermano pequeño se diluye en caldo insípido que acoge cualquier sabor mientras enuncia: **Hermano pequeño consentido por Milagrosa tropezando de idioma en idioma hacia la proliferación** A espaldas de todo Cuchilla Articulada va triturando concreciones que hacen aguas Entonces sucede entre dolores El parto diluido transcurre paralelo al gran embelesamiento El estado volátil se extiende y abarca varios sistemas hasta que en alguna parte se sacia un cierto afán El deseo primeval de coherencia pone en marcha su plan de éxodo Desatasca atoramientos éticos Atrae hacia sí reglas erróneas de conducta Y se va conformando el suero vagamente supremo Prosperan los años de la incidencia Algún sujeto-objeto hiposo se prende de la rama dispersa y menudencias estáticas motean horizonte de planicies Por lo demás se dismantelan dispositivos pensados para manifestarse el día de la madre cochambreira Hay también vibraciones casi indetectables que viajan sin rémora hasta reverberar en recovecos de superestructura Arranque de omisión*

DESPEGUE / EN LA SUPERESTRUCTURA / NANOSEGUNDOS